శ్రీ .... పూజా ప్రారంభమ్



సేకరణ: కిరణ్ టైప్ ఇనిస్టిట్యూట్, 41-1/8-13A.,
గౌతమీనగర్,3వ లైను, కృష్ణలంక, విజయవాడ-520 013.
https://madhirafamily.wordpress.com/

శ్రీ సూక్త / పురుష సూక్త విధానేన శ్రీ .... పూజా విధానము

హరిః ఓం –

దేవీం వా చ మజనయంత దేవాస్తాం విశ్వరూపాః
పశవో వదంతి।

సానో మంద్రేష మూర్జం దుహానా ధేనుర్వాగస్మా నుపసుష్టుతైతు॥

హరిః ఓమ్ శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః

(అని చెపుతూ నమస్కారము చేయవలెను)

గురుర్బ్రహ్మ గురుర్విష్ణుం ర్గురుర్దేవో మహేశ్వరాః।
గురుస్సాక్షాత్పరం బ్రహ్మ తస్మై శ్రీ గురవే నమః॥

సదాశివ సమారంభాం వ్యాస శంకర మధ్యమాం।
అస్మదాచార్య పర్యంతాం వందే గురుపరం పరాం॥

శుక్లాంబరధరం విష్ణుం శశివర్ణం చతుర్భుజం।
ప్రసన్న వదనం ధ్యాయేత్ సర్వ విఘ్నోపశాంతయే॥

అగజానన పద్మార్కం గజానన మహర్నిశమ్।
అనేక దం తం భక్తానాం ఏకదంత ముపాస్మహే॥

విఘ్నేశ్వర గాయత్రి

గణేశ్వరాయ విద్మహే గౌరీ పుత్రాయ ధీమహి
తన్నో విఘ్నః ప్రచోదయాత్

మార్జనమ్:

(ఈ క్రింది మంత్రమును చెప్పుచూ మూడుసార్లు జలమును శిరముపై, తన చుట్టూ చల్లుకొనవలెను)

ఓం అపవిత్రః పవిత్రో వా సర్వావస్థాంగతోఽపి వా।
యః స్మరేత్ పుండరీకాక్షం, స బాహ్యాభ్యంతరః శుచిః॥
ఓం పుండరీకాక్ష, పుండరీకాక్ష, పుండరీకాక్షాయ నమః।

దీపారాధన:

(ఈ క్రింది మంత్రమును చెపుతూ దీపమును వెలిగించవలెను. ఆ తరువాత దీపపు కుందు (సెమ్మి) నకు కుంకుమ, గంధము పెట్టి కుందువద్ద అక్షతలు వేసి నమస్కరించవలెను)

అదౌ దీపారాధనం కృత్వా॥
ఓం అగ్నినాగ్ని స్సమిధ్యతేతి దీపవర్తీరన్యవర్తినా ప్రజ్వాల్య॥
ఓమ్ అగ్నినాగ్ని స్సమిధ్యతే కవిర్గృహ
పతిర్యువా హవ్యవాడ్జుహ్వాస్యః
(అని దీపమును వెలిగించవలెను)

ఋక్: ఉద్దీప్య స్వజాత వేదోపఘ్నం, నిర్‌రుతిం మమ
పశూగ్‌శ్చ మహ్య మావహ జీవనం చ దిశో దిశ
భోదీప దేవి రూపస్త్వం కర్మ సాక్షిహ్యావిఘ్నకృత్।
యావత్ పూజాం కరిష్యామి తావత్త్వం సుస్థిరో భవ...॥

జ్యోతిషాంపతయే తుభ్యం నమో రామాయ వేధసే।
గృహాణ దీపకం చైవ త్రైలోక్య తిమిరాపహ॥

భో దీప! బ్రహ్మరూపేణ సర్వేషాం హృది సంస్థితః।
అతస్త్వాం స్థాపయామ్యద్య మదజ్ఞాన మపాకురు॥

దీపారాధన ముహూర్తః సుముహూర్తోఽస్తు
దీపదేవ్యైనమః।

(అని దీపజ్యోతిని పరబ్రహ్మ స్వరూపంగా భావించి నమస్కరింపవలెను)

01. యశ్శివో నామరూపాభ్యాం యా దేవీ సర్వమంగళా।
తయోః సంస్మరణాత్ పుంసాం సర్వతో జయ మంగళమ్॥

02. తదేవలగ్నం సుదినం తదేవ తారాబలం చంద్రబలం తదేవ।
విద్యాబలం దైవబలం తదేవ లక్ష్మీపతే
తేంఽఘ్రియుగం స్మరామి॥

03. యత్ర యోగేశ్వరః కృష్ణో యత్ర పార్థో ధనుర్ధరః।
తత్ర శ్రీర్విజయో భూతిర్ధ్రువానీతిర్మతిర్మమ॥

04. అనన్యాశ్చింత యన్తోమాం యోజనాః పర్యుపాసతే।
తేషాం నిత్యాభియుక్తానాం యోగక్షేమం వహామ్యహం॥

05. స్మృతే సకల కళ్యాణ భాజనం యత్ర జాయతే।
పురుషస్తమజం నిత్యం వ్రజామి శరణం హరిమ్॥

06. సర్వదా సర్వకార్యేషు నాస్తి తేషామమంగళమ్।
యేషాం హృదిస్థో భగవాన్ మంగళాయతనం హరిః॥

07. లాభస్తేషాం జయస్తేషాం కుతస్తేషాం పరాభవః।
యేషాం ఇందీవరశ్యామో హృదయస్థో జనార్దనః॥

08. ఆపదామపహర్తారం దాతారం సర్వసంపదామ్।
లోకాభిరామం శ్రీరామం భూయో భూయో నమామ్యహమ్॥

09. మనోజవం మారుత తుల్యవేగం
జితేన్ద్రియం బుద్ధిమతాం వరిష్ఠమ్।
వాతాత్మజం వానరయూథముఖ్యం
శ్రీరామదూతం శిరసా నమామి॥

10. సర్వమంగళ మాంగళ్యే శివే సర్వార్థ సాధికే।
శరణ్యే త్ర్యంబకే దేవి నారాయణి నమోస్తుఽతే॥

11. దేహో దేవాలయః ప్రోక్తో జీవో దేవ స్సనాతనః
త్యజే దజ్ఞాన నిర్మాల్యం సోఽహం భావేన పూజయేత్॥

12. నారాయణం నమస్కృత్యం నరం చైవ నరోత్తమమ్
దేవీం సరస్వతీం వ్యాసం తతో జయముదీరయేత్॥

13. వసుదేవ సుతం దేవం కంసచాణూర మర్దనమ్
దేవకీ పరమానందం కృష్ణం వందే జగద్గురుమ్॥

14. శ్రుతి స్మృతి పురాణానా మాలయం కరుణాలయమ్
నమామి భగవత్పాద శంకరం లోకశంకరమ్॥

15. అభీప్సితార్థ సిద్ధ్యర్థం పూజితో యస్సురైరపి।
సర్వవిఘ్న హరస్తస్మై శ్రీగణాధిపతయే నమః॥

(ఈ క్రింది మంత్రములను చెపుతూ కుడి చేతితో అక్షతలు దేవునిపై/దేవిపై చల్లవలెను)

ఓం శ్రీ లక్ష్మీ నారాయణాభ్యాం నమః,
ఓం శ్రీ ఉమామహేశ్వరాభ్యాం నమః,
ఓం శ్రీ వాణీ హిరణ్యగర్భాభ్యాం నమః,
ఓం శ్రీ శచీ పురందరాభ్యాం నమః,
ఓం శ్రీ అరుంధతీ వసిష్ఠాభ్యాం నమః,
ఓం శ్రీ సీతారామాభ్యాం నమః,
ఓం శ్రీ దుర్గా మల్లేశ్వర దేవతాభ్యాం నమః,
ఓం శ్రీ రాధాకృష్ణాభ్యాం నమః, ఓం శ్రీ ఇంద్రాద్యష్ట దిక్పాలక దేవతాభ్యో నమః, ఓం శ్రీ ఆదిత్యాది నవగ్రహదేవతాభ్యో నమః, ఓం శ్రీ గ్రామదేవతాభ్యో నమః, ఓం శ్రీ క్షేత్రాధిష్ఠాన దేవతాభ్యో నమః, ఓం శ్రీ కులదేవతాభ్యో నమః, ఓం శ్రీ మాతాపితృభ్యో నమః, ఓం శ్రీ సమస్త సద్గురుదేవతాభ్యో నమః, ఓం శ్రీ గురుభ్యో నమః,(ఓం సమస్త సద్గురు శ్రీ సాయినాథ పరబ్రహ్మణే నమః)
ఓం శ్రీ సర్వేభ్యో బ్రాహ్మణేభ్యో మహాజనేభ్యో నమః॥

శ్లో॥ సప్తాశ్వ రథమారూఢం ప్రచండం కశ్యపాత్మజం
శ్వేత పద్మధరం దేవం తం సూర్యం ప్రణమామ్యహం॥

శ్లో॥ ఆదిత్యాయచ సోమాయ మంగళాయబుదాయచ
గురుశుక్ర శనిభ్యశ్చ రాహవే కేతవే నమః

అయం ముహూర్తః స్సుముహూర్తో౽స్తు॥
సుముహూర్తకాలే సూర్యాదీనాం నవానాం
గ్రహాణా మానుకూల్య ఫలసిద్ధిరస్తు॥

ఆచమనము:

(ఒక పంచపాత్ర (గ్లాసు) లో మంచి నీటిని తీసుకుని ఉద్ధరిణి (చెంచా)తో కుడిచేతిలో పోసుకుని ఈ క్రింది మొదటి 3 మంత్రములను చెపుతూ ఆ నీటిని త్రాగవలెను)

ఓం కేశవాయ స్వాహా + (అని ఆచమించవలెను)

ఓం నారాయణాయ స్వాహా + ”

ఓం మాధవాయ స్వాహా + ”

(కుడిచేతి బొటనవ్రేలును నడిమివ్రేలి మొదటికి తగులునట్లుగా వంచి, దానిమీదికి చూపుడువ్రేలును వంచి పట్టినచో గోకర్ణాకృతిగా ఏర్పడు అరచేతిలో (మినప గింజ మునుగునన్ని) నీటిని పోసికొని, ఆచమించవలెను)

(“+” స్త్రీలు పూజ చేసుకునేటప్పుడు “స్వాహాకు బదులుగా నమః” అని చెప్పుకొనవలెను)

ఓం గోవిందాయ నమః (అరచేతులు రెంటిని కడుగు కొనవలెను)

ఓం విష్ణవే నమః ”

ఓం మధుసూదనాయ నమః (అని బొటనవ్రేలితో పై పెదవిని, తర్వాత

ఓం త్రివిక్రమాయ నమః క్రింది పెదవిని తుడుచుకొనవలెను)

ఓం వామనాయ నమః (అని శిరమున రెండు మార్లు నీళ్ళు చల్లుకొనవలెను)

ఓం శ్రీధరాయ నమః ”

ఓం హృషీకేశాయ నమః (అని ఎడమచేతిపై నీరు చల్లుకొనవలెను)
ఓం పద్మనాభాయ నమః ”
ఓం దామోదరాయ నమః (అని శిరస్సుపై నీళ్ళు చల్లుకొనవలెను)
ఓం సంకర్షణాయ నమః (అని చేతివ్రేళ్ళను గిన్నెవలె చేసి వ్రేళ్ళ మూలములతో గడ్డమును స్పృశించవలెను)
ఓం వాసుదేవాయ నమః (అని బొటన, ఉంగరపు వ్రేళ్లతో
ఓం ప్రద్యుమ్నాయ నమః నేత్రములను తాకవలెను)
ఓం అనిరుద్ధాయ నమః (అని బొటన,చూపుడు వ్రేళ్ళతో
ఓం పురుషోత్తమాయ నమః ముక్కు రంధ్రములను తాకవలెను)
ఓం అధోక్షజాయ నమః (అని బొటన, చిటికిన వ్రేళ్లతో
ఓం నారసింహాయ నమః చెవులను తాకవలెను)
ఓం అచ్యుతాయ నమః (అని బొటన, మధ్య వ్రేళ్లతో నాభిని తాకవలెను)
ఓం జనార్ధనాయ నమః (అని వ్రేళ్ళకొనలతో వక్షఃస్థలమును తాకవలెను)
ఓం ఉపేంద్రాయ నమః (అని వ్రేళ్ళకొనలతో శిరమును తాకవలెను)
ఓం హరయే నమః (అని ముకుళిత హస్తముతో కుడి, ఎడమ
ఓం శ్రీకృష్ణాయ నమః బాహుమూలము (భుజము) లను తాకవలెను)
ఓం శ్రీకృష్ణ పరబ్రహ్మణే నమః

(ఈ విధముగా ఆచమనము చేసిన యెడల శ్రీమన్నారాయణునితో సమానుడగును)

*(వేదమంత్రముల వినియోగమునకు ముందు, ఆయా మంత్రములకు సంబంధించిన ఋషి, ఛందస్సు, దేవతల స్మరణము నిర్దిష్టముగా చేయవలయును. అది శాస్త్రీయము. ఋషిఋణ విమోచనము అనుమాట గమనార్హము. వినియోగమునందు జలమును విడువ వలసిన పనిలేదు.)

(ఈ క్రింది మంత్రమును పఠించి ఆసనము క్రింద భూమిని స్పృశించి చక్కగా కూర్చొనవలెను)

ఆసన మన్త్రస్య: ఓం పృథివ్యాః మేరుపృష్ఠ ఋషిః-
కూర్మోదేవతా- సుతలం ఛందః ఆసనే వినియోగః -
ఓం కూర్మాసనాయ నమః - ఓం అనన్తాసనాయ నమః.

భూతోచ్చాటనమ్:

(అక్షితలు తీసికొని వాసనజూచి ఎడమచేతి ప్రక్కగా వెనుకకు వేయవలెను)

శ్లో॥ ఉత్తిష్ఠంతు భూతపిశాచాః య ఏతే భూమిభారకాః।
ఏతేషామవిరోధేన బ్రహ్మకర్మ సమారభే॥

శ్లో॥ పృథ్వి త్వయా ధృతా లోకా దేవి! త్వం విష్ణునా ధృతా।
త్వం చ ధారయ మాం దేవి! పవిత్రం కురు చాసనమ్॥

ప్రాణాయామం:

ఓం ప్రణవస్యపరబ్రహ్మఋషిః పరమాత్మా దేవతా
దేవీ గాయత్రీ ఛందః। ప్రాణాయామే వినియోగః*॥

(ఈ క్రింది మంత్రమును మనస్సులో చెపుతూ కుడిచేతి 5 వేళ్ళతోటి గృహస్థులు, బొటనవేలు,

---

[1] **ప్రాణాయామ విధి**

మనస్సును నిర్మలముగా నుంచికొని, గాయత్రీ దేవియందు మనస్సును నిలిపియుంచవలెను. ముందుగా వెన్ను, కంఠము, శిరస్సు మూడింటిని నిటారుగా ఏకదండము వలె నిలిపి కూర్చుండవలెను. కుడిచేతి అంగుష్ఠము (బొటనవేలి) తో కుడిముక్కును మూసి, ఎడమ ముక్కుద్వారా నెమ్మదిగా గాలి పీల్చుచూ ప్రాణాయామ మంత్రమును ధ్యానపూర్వకముగా మనస్సుతో చదువుతూ "పూరకము" చేయవలెను. తర్వాత అనామిక, కనిష్ఠిక వ్రేళ్ళతో ఎడమ ముక్కు రంధ్రమును మూసి ఉంచవలెను. ఇప్పుడు మానసికముగా ప్రాణాయామ మంత్రమును పఠించవలెను. రెండు ముక్కు రంధ్రములు మూయబడి శ్వాసను నిలిపి ఉంచుటను "కుంభకము" అందురు. అనంతరము కుడి ముక్కును మూసి ఉంచిన బొటనవ్రేలును తొలగించి, నెమ్మది-నెమ్మదిగా శ్వాసను వదలిపెట్టవలెను. శ్వాసను వదలిపెట్టు క్రియను "రేచకము" అని అందురు. పూరకము, కుంభకము, రేచకము అను మూడు కర్మలను ఒకసారి చేయుటను ఒక ప్రాణాయామమని అందురు.

Kiron Type Institute
కిరణ్ టైప్ ఇన్స్టిట్యూట్

ఉంగరపువేలు, చిటికెన వేలుతోటి బ్రహ్మచారులు ఎడమ ముక్కు మూసి, కుడిముక్కుతో గాలి తగినంతగా పీల్చి నెమ్మదిగా ఈ క్రింది మంత్రం చదివి అది ఎడమ ముక్కు ద్వారా నెమ్మదిగా విడవాలి)

"ఓం భూః, ఓం భువః, ఓగ్ం సువః, ఓం మహః, ఓం జనః, ఓం తపః, ఓగ్ం సత్యం, ఓం తత్సవితుర్వరేణ్యం, భర్గో దేవస్య ధీమహి, ధియో యో నః, ప్రచోదయాత్, ఓమ్ ఆపో జ్యోతీ రసోఽమృతం, బ్రహ్మభూర్భువస్సువరోమ్"

దేశకాలౌ సంకీర్త్య ॥ (సంకల్పమ్)

శ్రీ గోవింద! గోవింద!! గోవింద!!! శుభాభ్యుదయార్థం చ శుభే శోభనే మంగళే ముహూర్తే శ్రీ శివశివశంభోరాజ్ఞయా ప్రవర్త మానస్య / శ్రీమహావిష్ణోరాజ్ఞయా ప్రవర్తమానస్య అద్యబ్రహ్మణః ద్వితీయపరార్థే శ్వేతవరాహకల్పే, వైవస్వత మన్వంతరే, అష్టావింశన్ మహాయుగే, కలియుగే, ప్రథమపాదే, అత్ర పృథివ్యాం, జంబూద్వీపే, భరతవర్షే, భరతఖండే, మేరోః దక్షిణ దిగ్భాగే శ్రీశైలస్య ఈశాన్య ప్రదేశే (తాము ఉన్న ప్రదేశము "శ్రీశైలమునకు" ఏ దిక్కున ఉన్నదో – (ఈశాన్య ప్రదేశే (కోస్తా జిల్లాలవారు) వాయువ్య

ఋతువులు

చైత్రము, వైశాఖము - వసంత ఋతౌ
జ్యేష్ఠము, ఆషాఢము - గ్రీష్మ ఋతౌ
శ్రావణము, భాద్రపదము - వర్ష ఋతౌ
ఆశ్వయుజము, కార్తీకము - శరదృతౌ
మార్గశిరము, పుష్యము - హేమంత ఋతౌ
మాఘము, ఫాల్గుణము - శిశిర ఋతౌ

వారములు

ఆదివారము - భాను(రవి) వాసరే
సోమవారము - ఇందు వాసరే
మంగళవారము - భౌమ(కుజ) వాసరే
బుధవారము - సౌమ్య వాసరే
గురువారము - బృహస్పతి(గురు) వాసరే
శుక్రవారము - భృగు వాసరే
శనివారము - స్థిర(మంద) వాసరే

తిథులు

పాడ్యమి -ప్రతిపత్తిథౌ; విదయ-ద్వితీయాయాం; తదియ-తృతీయాయాం; చవితి-చతుర్థ్యాం; పంచమి-పంచమ్యాం; షష్ఠి-షష్ఠ్యాం; సప్తమి-సప్తమ్యాం; అష్టమి-అష్టమ్యాం; నవమి-నవమ్యాం; దశమి- దశమ్యాం ఏకాదశి-ఏకాదశమ్యాం; ద్వాదశి-ద్వాదశమ్యాం; త్రయోదశి-త్రయోదశమ్యాం; చతుర్దశి-చతుర్దశమ్యాం; పౌర్ణమి-పూర్ణిమాయాం; అమావాస్య అమావస్యాయాం

ప్రదేశే (హైదరాబాదు ప్రాంతం వారు) ఆగ్నేయ దిగ్భాగే (మదరాసు ప్రాంతంవారు) కృష్ణా గోదావరీ ర్మధ్యదేశే (ఏ ఏ నదుల మధ్యన ఉన్నదో అవి మార్చుకొని చెప్పవలెను) శ్రీ మహాలక్ష్మీ నివాస స్వగృహే, / శోభనగృహే సమస్త దేవతా బ్రాహ్మణ హరిహర చరణ సన్నిధౌ అస్మిన్ వర్తమాన వ్యావహారిక చాంద్రమానేన (జరుగుచున్న సంవత్సరం, ఆయనము, ఋతువు, నెల, పక్షము, తిథి, వారము చెప్పవలెను) ప్రభవాది షష్టి సంవత్సరాణాం మధ్యే స్వస్తి శ్రీ............ నామ సంవత్సరే, ఉత్తరాయణే / దక్షిణాయనే ....ఋతౌ, ...మాసే శుక్ల పక్షే / కృష్ణ పక్షే .... (తిథౌ) .... వాసరే శుభవాసరే శుభ నక్షత్రే శుభయోగే, శుభకరణే ఏవం గ్రహ గుణ విశేషణ విశిష్టాయాం ఆస్యాం శుభతిథౌ, ((మగవారైనచో) శ్రీమాన్ .... గోత్రః .... శర్మాభిధేయోహం ధర్మపత్నీ సమేతః శ్రీమతః ....గోత్రస్య .... శర్మాభిధేయస్య ధర్మపత్నీ సమేతస్య)) ((ఆడవారైనచో) శ్రీమతీ .... గోత్రవతీ .... నామధేయవతీ శ్రీమత్యాః ....గోత్రవత్యాః .... నామధేయవత్యాః సభర్తృకాయాః)) ఓం ఓం ఓం మమ (యజమానస్య) ఉపాత్త సమస్త దురితక్షయద్వారా అస్మాకం సహ కుటుంబస్య, శ్రుతి స్మృతి పురాణోక్త ఫలప్రాప్త్యర్థం, దైవ ప్రీత్యర్థం, క్షేమ స్థైర్య ధైర్య విజయ అభయ ఆయురారోగ్య ఐశ్వర్య అభివృద్ధ్యర్థం,

ధర్మ అర్థ కామ మోక్ష చతుర్విధ ఫల పురుషార్థ సిద్ధ్యర్థం, సకల విద్యా ప్రాప్త్యర్థం - పుత్ర పౌత్రాభివృద్ధ్యర్థం - ఇష్ట కామ్యార్థ సిద్ధ్యర్థం - మనోవాంఛాఫల సిద్ధ్యర్థం - సమస్త దురితోప శాంత్యర్థం - సమస్త మంగళావాప్త్యర్థం - సర్వాభీష్ట సిద్ధ్యర్థం సమస్త పాపక్షయద్వారా ఆత్మసంస్కారార్థం, గాఢబద్ధ కర్మ పాశనివృత్యర్థం మమ(యజమానస్య) సమస్తారిష్ట నిరసన పూర్వకం, ఆధి దైవిక, ఆధి భౌతిక, ఆధ్యాత్మిక త్రివిధ తాప పాపోప శమనార్థం, సకల కామనా సిద్ధ్యర్థం - ఇహ జన్మని జన్మజన్మాంతరేషుచ మనో వాక్కాయ కర్మభిః, జ్ఞానతః అజ్ఞానతః మయా (యజమాన) కృత సర్వపాపక్షయార్థం ~~వర్షేవర్షే ప్రయుక్త (ప్రతి సంవత్సరం చేసుకొనే పూజలకు ఈ విధంగా చెప్పాలి)~~-మమ(యజమానస్య)

[2]శ్రీ .... ముద్దిశ్య, శ్రీ .... ప్రీత్యర్థం, (మనము ఏ దేవత / దేవుని పూజ చేసుకుంటున్నామో ఆ దేవత / దేవుని పేరు చెప్పుకోవాలి)

- ఆవాహితేభ్య స్సర్వేభ్యో దేవేభ్యోనమః సంభవద్భిః ద్రవ్యైః సంభవద్భిః పదార్థైః సంభవద్భి రుపచారైః సంభవతా నియమేన కల్పోక్త ప్రకారేణ శ్రీసూక్త విధానేన / పురుష సూక్త విధానేన భక్తిపూర్వక యావచ్ఛక్తి ధ్యానా వాహనాది షోడశోపచార పూజాం కరిష్యే. (కుడిచేతితో కొద్దిగా అక్షతలు తీసుకుని ఎడమ చేతితో చెంచాతో గ్లాసులోని నీటిని తీసుకుని కుడిచేతిలో పోసుకుంటూ అక్షతలు పళ్లెములో పడునట్లు నీరు వదలవలెను / ఉదకము తాకవలెను)

Kiron Type Institute
కిరణ్ టైప్ ఇన్స్టిట్యూట్

కలశపూజ: (పంచపాత్రకు మూడుచోట్ల చందనము, కుంకుమబొట్టు, పెట్టవలెను)

శ్లో॥ బ్రహ్మాండోదర తీర్థాని కరైః స్పృష్టాని తే రవే।
తేన సత్యేన మే దేవ తీర్థం దేహి దివాకర॥
క్రోం ఇత్యంకుశ ముద్రయా సూర్యమండలాత్ తీర్థా న్యాకృష్య॥
వం ఇతి సంయోజ్య॥

(అని అంకుశముద్ర చేత సూర్యమండలము నుండి తీర్థము (జలము) నాకర్షించినట్లు భావించి - కలశమునందలి జలమును అభిమంత్రణము చేయవలెను)

శ్లో॥ యస్య కేశేషు జీమూతో నద్యః సర్వాఽంగసంధిషు ।
కుక్షౌ సముద్రాశ్చత్వారః తస్మై తోయాత్మనే నమః ॥

ఓం ఇమం మే వరుణ శృధీ హవమద్యా చ మృడయ ।
త్వామవస్యురాచకే॥ కలశే వరుణ మావాహ్య।(ఆవాహనం ముద్రాం పదర్శ్య) ఓం వం వరుణాయ నమః పూజార్థే పుష్పాక్షతాన్ సమర్పయామి॥ (ధేను శంఖ గారుడ ముద్రాః ప్రదర్శ్య)

తతః కలశారాధనం కరిష్యే॥ కలశే గంధపుష్పాక్షతైః అభ్యర్చ్య।

(అని కలశమును పుష్పాక్షతలతో పూజించి పాత్రలో తమలపాకుగాని, తులసిదళముగాని, పుష్పముగాని ఉంచి చెంబుపై చేయి ఉంచి ఈ క్రింది శ్లోక, మంత్రములతో అభిమంత్రించ వలయును).

శ్లో॥ కలశస్య ముఖే విష్ణుః కంఠే రుద్రః సమాశ్రితః।
మూలే తత్ర స్థితో బ్రహ్మ మధ్యే మాతృ గణాః స్మృతాః॥
కుక్షౌ తు సాగరాః సర్వే సప్తద్వీపా వసుంధరా।
ఋగ్వేదోఽథ యజుర్వేదః సామవేదో హ్యథర్వణః॥
అంగైశ్చ సహితా సర్వే కలశాంబు సమాశ్రితాః।

అత్ర గాయత్రీ సావిత్రీ శాంతిః పుష్టికరీ తథా।
ఆయాంతు దేవపూజార్థం దురితక్షయ కారికాః॥
కలశే దశకళాత్మనే వహ్ని మండల మావాహయామి।
మధ్యే ద్వాదశకళాత్మనే సూర్య మండల మావాహయామి।
ఆధారే షోడశకళాత్మనే చంద్ర మండల మావాహయామి॥
ఓం ఇమం మే గంగే యమునే సరస్వతి
శుతుద్రి స్తోమం సచతా పరుష్ణ్యా।
అసిక్నియా మరుద్ వృధేవితస్తయాఽర్జీకీయే శృణుహ్యా సుషోమయా॥

ఓం ఆకలశేషు ధావతి పవిత్రే పరిషిచ్యతే। ఉక్థైర్యజ్ఞేషు వర్ధతే। ఓం ఆపో వా ఇదగ్ం సర్వం విశ్వా భూతా న్యాపః ప్రాణా వా ఆపః పశవః ఆపోఽన్న మాపోఽమృత మాపః సమ్రా డాపో విరాడాపః స్స్వరా డాపశ్ఛందాగ్ం ష్యాపో జ్యోతీగ్ం ష్యాపో యజూగ్ం ష్యాప స్సత్యమాపః సర్వా దేవతా ఆపో భూర్భువస్సువ రాప ఓమ్॥

శ్లో॥ గంగే చ యమునేచైవ గోదావరి! సరస్వతి!
నర్మదే సింధు కావేరి జలేఽస్మిన్ సన్నిధిం కురు.
కావేరీ తుంగభద్రా చ కృష్ణవేణీ చ గౌతమీ
భాగీరథీతి విఖ్యాతాః పంచగంగాః ప్రకీర్తితాః॥

Kiron Type Institute
కిరణ్ టైప్ ఇన్‌స్టిట్యూట్

(ప్రనవేన దశవారాన్ అభిమంత్ర్య। గాయత్రీం త్రివారం జపేత్) -

(అనగా ప్రణవము (ఓంకారము)తో పదిసార్లు అభిమంత్రించి గాయత్రిని ముమ్మారు జపింపవలయును)

ఓం, ఓం, ఓం, ఓం, ఓం, ఓం, ఓం, ఓం, ఓం, ఓం। (10)

ఓం భూర్భువస్సువః। ఓం తత్సవితుర్వరేణ్యం భర్గో దేవస్య ధీమహి। ధియో యో నః ప్రచోదయాత్॥ (ఏవం త్రిః (3)

శంఖ చక్ర యోని సురభి ముద్రాన్ ప్రదర్శ్య। అస్త్రయా దశదిగ్బంధః। కూర్మముద్రయా కలశోదకం ప్రచ్ఛాద్య॥

(అనగా - శంఖ, చక్ర, యోని, సురభి ముద్రలను ప్రదర్శించి "అస్త్రాయఫట్" అని దశదిగ్బంధనము గావించి, కూర్మముద్రచే కలశోదకమును కప్పి ఈ క్రింది మంత్రముతో అభిమంత్రించ వలెను).

శ్లో॥ అత్ర గాయత్రి! సావిత్రి! శాన్తి పుష్టికరీశ్వరి।
ఆయాంతు దేవపూజార్థం దురితక్షయ కారకాః॥

శ్రీ ....నమః, శ్రీ మహా గణాధిపతయే నమః - ఆయాంతు శ్రీ ....పూజార్థం, శ్రీ మహాగణపతి పూజార్థం దురితక్షయ కారకాః కలశోదకేనా పూజా ద్రవ్యాణి సంప్రోక్ష్య, దేవానాం / దేవీం సంప్రోక్ష్య, ఆత్మానం సంప్రోక్ష్య।

(కలశములో తమలపాకు ముంచి ఆ నీటిని పూజా ద్రవ్యముల మీద, దేవుని/దేవి మీద చల్లి, తన శిరస్సు మీద చల్లుకోవాలి.)

(ఈ క్రింది మంత్రమును చెపుతూ పుష్పముతో కలశోదకమును ఘంటపై చల్లవలెను)

కలశోదకేన ఘంటాం ప్రక్షాళ్య।

(ఈ క్రింది మంత్రమును చెపుతూ ఘంటకు గంధము, అక్షతలు అద్దవలెను)

ఘంటాం గంధ పుష్ప అక్షతైః అభ్యర్చ్య॥

(ఈ క్రింది మంత్రమును చెపుతూ ఘంటను పూజించవలెను)

హే ఘంటే! సుస్వరే! రమ్యే! ఘంటా ధ్వని విభూషితే।
నాదయన్తం పరానందం ఘంటా దేవీం ప్రపూజయే॥

ఘంటానాదం: (ఈ క్రింది మంత్రమును చెపుతూ ఘంట వాయించవలెను)

ఋక్:అగమార్థం తు దేవానాం, గమనార్థం తు రక్షసామ్। కురు (కుర్యాత్)ఘంటారవం తత్ర దేవతాऽऽ(ఆ)హ్వాన లాంఛనమ్

-ఇతి ఘంటానాదం కృత్వా।

(కుడిచేతితో అక్షతలు తీసుకొని ఈ క్రింది మంత్రమును చెప్పి అక్షతలు పైకి చల్లవలెను)

శ్లో॥ 01.అపసర్పంతు యేభూతా యే భూతా భూమి సంస్థితాః।
యే భూతా విఘ్న కర్తారః తే నశ్యంతు శివాజ్ఞయా ... ॥

02. అపక్రామంతు భూతా(ని)ద్యాః పిశాచా స్సర్వతో దిశమ్।
సర్వేషా మవిరోధేన పూజా కర్మ సమారభే .. ॥

– – – = – – –



(ఎక్కడైనా తప్పులు ఉంటే సహృదయంతో తెలియజేయవలసినదిగా మనవి. --- 994 994 1430 OR 944 044 9650)